



Ref / 325 /19

Date: 3/25

3 11 2019

The Permanent Mission of The Republic of Iraq to the United Nations Office and other International Organizations at Geneva presents its compliments to the Office of the United Nations High Commissioner for Human Rights, and with reference to the letter of the Special Rapporteur in the Field of Cultural Rights dated on 24 April 2019, has the honor to transmit the response of the Iraqi Ministry of Justice, regarding the forthcoming thematic report of the Special Rapporteur to the General Assembly on 'cultural rights and public spaces'.

The Permanent Mission of the Republic of Iraq avails itself of this opportunity to renew to the Office of the United Nations High Commissioner for Human Rights, the assurances of its highest considerations.



Geneva, 3 June, 2019

Office of the United Nations High Commissioner for Human Rights

1. تشير المادة (4) من الدستور العراقي الى اللغة الرسمية في العراق ونطاق استخدامها في المؤسسات التعليمية والحكومية، ويحدد نطاق مصطلح اللغة الرسمية وكيفية تطبيق احكام ذلك بقانون يشمل اصدار الجريدة الرسمية باللغة الرسمية والتكلم والمخاطبة والتعبير في المجالات الرسمية، مثل مجلس النواب ومجلس الوزراء والمحاكم والمؤتمرات الرسمية والاوراق الرسمية وجوازات السفر والطوابع وعمل المؤسسات الرسمية.
2. يشير قانون اللغات الرسمية رقم (7) لسنة 2014، الى احكام مماثلة لما ورد في المادة (4) من الدستور.
3. تنص المادة (35) من الدستور العراقي لسنة 2005 (ترعى الدولة النشاطات والمؤسسات الثقافية بما يتناسب مع تاريخ العراق الحضاري والثقافي وتحرص على اعتماد توجهات ثقافية عراقية اصيلة).
4. تعد البيوت الثقافية التابعة لدائرة العلاقات الثقافية التابعة لوزارة الثقافة والموزعة على جميع محافظات العراق، من اهم المنافذ التي يتم خلالها تشجيع المشاركة الشعبية في الحياة الثقافية، كما انه من المتيسر الوصول الى قاعات العرض وتوفير وسائل النقل خلال ايام العرض وباسعار معقولة وفي كثير من الاحيان تتاح الفرصة لعروض فنية مجانية للاطفال.
5. تسعى وزارة الثقافة دائما الى تذليل او تقليص الحواجز المانعة لمشاركة كبار السن والمعوقين في الحياة الثقافية ومن خلال دعوتها المفتوحة دائما لهذه الشريحة وفي مناسبات عدة، كما تسهم الوزارة من خلال دار ثقافة الاطفال بزج طلبة المدارس ورياض الاطفال بالفعاليات الفنية والثقافية وزيارة المواقع السياحية والاثرية.
6. هناك سبل مختلفة للوصول الى منجزات التقديم العلمي والتقني عبر وسائل الاتصال الحديثة واقامة الدورات بكلف معقولة تتحملها المؤسسات الثقافية وتتوفر المكتبات والصحف والانترنت في معظم الدوائر وهي متاحة للجميع وبدون اجور.
7. تسمية العديد من الشوارع والابنية والساحات باسماء شخصيات ثقافية وادبية اسهمت في بناء المنظومة الثقافية في العراق عبر التاريخ.